

konzert

küsnacht



Sonntag
22.01.2023
17.00 Uhr

Einlass 16.30 Uhr

Streichquartett À la Q'Art Venezia notturna

Bota Mortier Violine

Brigitta Barandun Violine

Astrid Leuthold Viola

Odile Rostan Cello

Seehof Festsaal
Hornweg 28, Küsnacht

Eintritt frei – Kollekte

Details: www.kuesnacht.ch (Veranstaltungen)

Antonio Salieri
(1750-1825)

Gioachino Rossini
(1752-1868)

Wolfgang A. Mozart
(1756-1791)

Ethelbert Nevin
(1862-1901)

Luigi Arditi
(1822-1903)

Gualtiero Malgoni
(1924-2008)

Eric Coates
(1886-1957)

Carlo Munier
(1858-1911)

Fritz Kreisler
(1875-1962)

Carl Bohm
(1844-1920)

Sinfonia «Veneziana» in D-Dur, 1. Satz:
Allegro assai

La Gita in Gondola, Andantino grazioso

«Deh vieni alla finestra»
(Serenade aus der Oper: «Don Giovanni»)

«Canzone amoroso» und «I Gondolieri» (aus: «Un giorno in Venezia», Suite romantique pour piano, op. 25)

Il Bacio, Allegro brillante

Guarda che luna
(«Oldie-Hit» von 1959)

By the Sleepy Lagoon
(Valse serenade)

Carnevale di Venezia
Allegro – Allegretto – Poco meno – Allegro mosso

Polichinelle
Allegro giocoso e ritmico

Pierrot et Colombine, Op. 372
(Scène de Ballet aus: «Karneval», 5 Stücke für Klavier)

Riccardo Drigo
(1846–1930)

John Dowland
(1563–1626)

Antonio Vivaldi
(1678–1741)

André Campra
(1660–1744)

Jacques Offenbach
(1819–1880)

Giuseppe Verdi
(1813–1901)

Ottorino Respighi
(1879–1936)

Giacomo Puccini
(1858–1924)

Amilcare Ponchielli
(1834–1886)

Serenade (aus: «Les millions d’Arlequin», Ballett)

Lacrimae («Flow my tears» aus:
«second book of songs and airs for lute»)

La Notte, Concerto g-moll, RV 439

Largo – Presto (Fantasmi, Gespenster) – Largo – Andante –
Presto – Largo (Il sonno, Der Schlaf) – Allegro

«**Entrée de la Folie**», «**Air pour les Arlequins**» und
«**Bourée**» (aus: «Les Fêtes Vénitiennes», Opéra-Ballet)

Barcarole (aus «Hoffmanns Erzählungen», Oper)

Brindisi (aus der Oper «La Traviata»)

Can Can (aus: «La boutique fantasque»,
Ballett nach Klavierstücken von G. Rossini)

Minuetto 1 für Streichquartett, SC 61, Moderato

Dance of the hours, Moderato – Allegro vivacissimo
(aus: «La Gioconda», Oper)

Venezia notturna

Originell kombinierte, auf ein bestimmtes Thema ausgerichtete Konzertprogramme, die nicht nur traditionelle Streichquartettliteratur enthalten, sind eine Spezialität des Ensembles À la Q'Art. Bald beginnt die Zeit des Karnevals, für den Venedig weltberühmt ist – Grund genug für die vier Musikerinnen, dem nächtlichen Flanieren durch diesen mystischen Ort ein eigenes Programm zu widmen. Darin werden bekannte und vergessene Melodien neu kombiniert und zu einem abwechslungsreichen Stilmix vom Barock bis in die Neuzeit vereint.

Eröffnet wird das Konzert mit dem Allegro aus Salieris «Sinfonia veneziana». Nach dieser Ouvertüre folgt eine erste Gondelfahrt voll zärtlicher Gefühle (Rossini, Mozart). Die Dämmerung kommt und das Werben um Liebe auf der Gondel (Nevin) wird endlich mit einem Kuss belohnt (Arditi). Inzwischen strahlt der Mond über die Lagune (Malgoni, Coates), der Karneval beginnt (Munier) und verkleidete Gestalten erscheinen, darunter auch das Liebespaar (Kreisler, Bohm). Der verliebte Mann erhält Konkurrenz (Drigo), was den feinfühligsten Pierrot traurig stimmt (Dowland). Die dunkle Nacht senkt sich auf Venedig (Vivaldi), aber aus der Ferne sind weiterhin festliche Klänge zu hören (Campra). Noch ist der Karneval nicht aus: In einer weiteren Gondelfahrt (Offenbach) gelangt man zum grossen Ball im Opernhaus «La Fenice», wo Tanz und Narrentreiben schliesslich ihren Höhepunkt feiern (Rossini, Puccini und Ponchielli).

Stückauswahl und diverse Arrangements:
Astrid Leuthold.

Das Ensemble À la Q'Art konzertiert seit mehr als zehn Jahren im In- und Ausland – seit 2020 in folgender Besetzung: Bota Mortier, Violine I; Brigitta Barandun, Violine II; Astrid Leuthold, Viola und Odile Rostan, Violoncello. Nebst ihrer Tätigkeit im Streichquartett sind alle vier Musikerinnen in weiteren Orchestern und Ensembles engagiert und auch als Musiklehrerinnen tätig. Die Violinistin Brigitta Barandun lebt und unterrichtet seit längerer Zeit in Küsnacht.

www.alaqart.ch